

UNIVERSITE **C**CATHOLIQUE DE **B**UKAVU **UCB**
FACULTE DE POLYTECHNIQUE
ECOLE D'ARCHITECTURE



B.P. 285 BUKAVU

LA DELEGATION FACULTAIRE

FESTIVAL DE L'ARCHITECTURE A BUKAVU

LA SEMAINE D'ARCHITECTURE :

« *CONSTRUIRE BUKAVU AVEC OU SANS
EXPERTS ?* »

Année 2023

I. Titre du projet

« FESTIVAL DE L'ARCHITECTURE A BUKAVU »

II. Contexte du projet

La stratégie actuelle du Ministère de l'Enseignement Supérieur et Universitaire et des Etablissements de l'Enseignement Supérieur et Universitaire, s'articule autour de la trilogie : « **Enseignement – Recherche – Services à la Communauté** » ; notre université ne s'en est pas détournée.

La faculté de polytechnique de l'Université Catholique de Bukavu, à travers son école d'architecture, se veut de former de jeunes architectes qualifiés et compétitifs pour venir résoudre les problèmes architecturaux de notre région.

Il s'observe dans notre ville particulièrement, que plusieurs maitres d'ouvrages recourent à des compétences non qualifiées pour la mise en œuvre de leurs travaux de construction, par manque d'informations suffisantes sur les professionnels de ce domaine. Il en découle alors d'énormes conséquences qui s'élargissent aux pertes en vies humaines.

Quelle est la responsabilité de l'architecte face à cette situation ? Quelle est la place de l'architecte dans la construction de la ville de Bukavu et ses extensions ? Combien de personnes dans la ville de Bukavu et à l'Est de notre pays, sont informées de l'existence de cette école de formation d'architectes qui, cette année déjà, va diplômé ses premiers étudiants ? Que font ces étudiants en architecture ? Comment pouvons-nous faire intervenir les entreprises, bureaux d'études et potentiels maitres d'ouvrages, pour comprendre l'importance de recourir aux architectes et différents ingénieurs dans les travaux de construction ? C'est qui un architecte ?

Le présent projet apporte un moyen de répondre à ces différentes questions. Organiser des échanges sur le domaine de la construction, avec l'exposition des œuvres architecturales, est une manière pour nous de faire connaître ces futurs architectes qui sont encore en formation à l'UCB, tout en découvrant aussi les différentes entreprises qui œuvrent dans ce domaine de construction dans notre ville, selon l'expertise de chacune. Aussi, faire intervenir des experts d'ailleurs, qui seront représentés ici par les architectes DAG BOUTSEN (Belgique), LAETITIA SINA OUDBA (Burkina-Faso), GUILLAUME KOFFI et ISSA DIABATE (Côte d'Ivoire), nous permettra de voir comment certaines villes d'Afrique ont été construites et développées, dans l'optique de comprendre que c'est toujours possible pour notre ville de Bukavu aussi, avec le concours de chacun.

III. Objectifs du projet

L'objectif principal de ce projet est de sensibiliser la population de la ville de Bukavu en particulier, à recourir aux différents spécialistes agréés dans le domaine de la construction, chacun dans les limites de son domaine d'intervention, pour d'une part prévenir et lutter contre d'éventuels accidents et pertes de tous genres liés à des effondrements, écroulements, éboulements, et d'autre part, construire et développer notre ville selon les normes architecturales et urbanistiques, en insistant sur l'existence de l'architecte et son job description.

Après la semaine du festival, les étudiants en architecture à l'UCB se proposent de poursuivre cette campagne de sensibilisation, en organisant au moins une fois par mois, des échanges avec la population à travers des émissions radios et télévisées surtout.

Les objectifs spécifiques du projet sont les suivants :

- Informer la population de Bukavu sur les études, capacités et réalisations des étudiants en formation dans l'école d'architecture de l'UCB.
- Faire comprendre à la population le rôle d'un architecte dans le domaine de la construction, à travers l'existence de l'Ordre National des Architectes (ONA).
- Faire intervenir les bénéficiaires prédéfinis dans les cours d'études des projets d'architecture pour apporter leurs commentaires aux projets qui seront exposés.
- Rapprocher les étudiants des bureaux d'études et entreprises de construction qui les encadreront éventuellement pendant les différents stages.
- Rapprocher les étudiants d'éventuels futurs maîtres d'ouvrage.
- Présenter les bureaux d'études et entreprises de construction agréés selon leurs domaines d'expertise.
- Faire comprendre à la population et aux autorités politico-administratives l'importance de respecter les procédures et prescriptions administratives pour l'octroi et l'acquisition des permis de construire.

IV. Activités proposées

1. Caravane motorisée

La caravane motorisée marquera le début du festival et de cette grande campagne de sensibilisation. L'objectif est d'attirer l'attention de la population sur cette organisation, et l'inviter à participer, en plus de lancer avec force les expositions permanentes. Elle partira de Karhale, avec comme point de chute, la place MULAMBA.

2. Workshops en journées portes ouvertes

Trois workshops seront organisés pendant quatre jours au site de Karhale, en journées portes ouvertes, avec comme objectif principal de montrer comment on travaille en architecture (comment on réalise les maquettes et les planches). Les thèmes seront définis par le décanat, puisque les résultats seront cotés dans les cours d'atelier et

présentés à l'exposition temporaire. Nos ateliers seront ouverts à tout le monde, spécialement aux élèves finalistes et à nos partenaires.

3. Exposition publique permanente

Les travaux déjà réalisés par les étudiants en architecture seront exposés à la place MULAMBA pendant quatre jours, où des séances de présentation seront tenues chaque soir pour expliquer aux invités et aux passants les philosophies et objectifs de chaque travail sur place, avec ses contributions dans la construction de notre ville.

4. Conférence avec exposition temporaire

La conférence est le centre de notre festival. L'objectif est de réunir le maximum de monde possible autour du thème principal « **Construire Bukavu avec ou sans experts ?** » qui sera présenté et développé par des autorités politico-administratives, des professionnels de la place, des professionnels d'ailleurs et l'ONA, chaque intervenant selon ses responsabilités et expérience.

La conférence sera enrichie par une exposition temporaire des étudiants, des bureaux d'études et entreprises de construction, et de nos autres divers partenaires, pour que nos invités prennent connaissance des réalisations de chacun.

5. Messe d'action de grâce

Une célébration eucharistique sera organisée en la cathédrale notre dame de la paix, pour rendre grâce à Dieu pour l'existence de cette école d'architecture dans notre ville, et pour tout ce qu'il sera en train de réaliser pour notre ville à travers ces étudiants formés dans cette école. Nous ne pouvons rien sans Dieu.

Nous ne manquerons pas de présenter des intentions de prière en faveur des âmes de nos familiers et compatriotes disparus principalement à cause des questions de construction.

6. Match de football

Un match de football sera organisé entre étudiants et différents partenaires, avec comme objectif principal de fraterniser autour d'une activité d'ensemble à caractère sportif.

7. Soirée de gala, la nuit de l'architecte

Le festival sera couronné par la célébration de l'existence d'une école d'architecture dans notre ville de Bukavu, à travers une soirée de gala dénommée « la nuit de l'architecte ». La cérémonie de remise de brevets et de présentation des résultats des activités organisées pendant toute la semaine, interviendra alors avant une grande soirée dansante.

Ainsi prendra fin cette première édition du festival d'architecture dans notre ville de Bukavu. La sensibilisation, elle, se poursuivra jusqu'à l'organisation de la deuxième édition du festival, tel que mentionné dans les objectifs du projet.